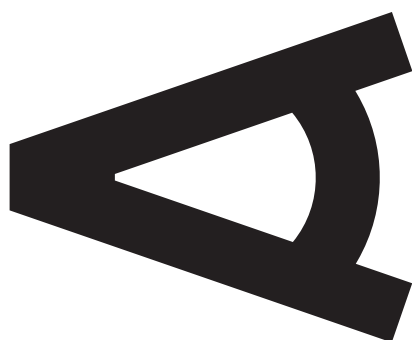


Náš projekt? Brno!

Lidé, územní plán, veřejný prostor.



**Kancelář
architekta
města Brna**

Statutární město Brno

vyhlašuje v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek (dále jen Zákon), v platném znění, v souladu se Soutěžním řádem České komory architektů ze dne 24. dubna 1993 (dále jen Soutěžní řád), v platném znění, v souladu se zákonem č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), v platném znění, v souladu se zákonem č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu povolání autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, v platném znění, s přihlédnutím k ustanovení § 1772 až 1779 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník

mezinárodní urbanistickou dvoufázovou otevřenou ideovou soutěž o návrh

„Areál brněnského výstaviště a navazujících území“

a vydává tyto

Soutěžní podmínky

V Brně dne 19. května 2017

Organizátor soutěže a zpracovatel soutěžních podmínek

Kancelář architekta města Brna, p. o.

Zelný trh 331/13

Brno-město 602 00

Zadavatel

Statutární město Brno

Dominikánské náměstí 1

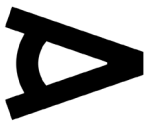
Brno-město 602 00





OBSAH

1	ZADAVATEL, POROTA, PŘIZVANÍ ODBORNÍCI A POMOCNÉ ORGÁNY POROTY	4
2	PŘEDMĚT SOUTĚŽE A SOUTĚŽNÍ ZADÁNÍ	6
3	DRUH A ÚČEL SOUTĚŽE, SPECIFIKACE NÁSLEDNÉ ZAKÁZKY	8
4	ÚČASTNÍCI SOUTĚŽE	9
5	SOUTĚŽNÍ NÁVRH	10
6	DOSTUPNOST SOUTĚŽNÍ DOKUMENTACE, SOUTĚŽNÍ PODKLADY, PROHLÍDKA SOUTĚŽNÍHO MÍSTA A VYSVĚTLENÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK	16
7	KRITÉRIA HODNOCENÍ	18
8	CENY, ODMĚNY A NÁHRADY VÝLOH SPOJENÝCH S ÚČASTÍ V SOUTĚŽI	19
9	PRŮBĚH SOUTĚŽE	20
10	ŘEŠENÍ ROZPORŮ	24
11	AUTORSKÁ PRÁVA	25
12	OSTATNÍ PODMÍNKY	26



1| ZADAVATEL, POROTA, PŘIZVANÍ ODBORNÍCI A POMOCNÉ ORGÁNY POROTY

1|1 Zadavatel

Statutární město Brno
se sídlem Dominikánské náměstí 196/1, 602 00 Brno
IČ: 44992785
DIČ: CZ 44992785
zastoupeno Ing. Petrem Vokřálem, primátorem města

1|2 Organizátor soutěže a zpracovatel soutěžních podmínek

Kancelář architekta města Brna, p.o.,
se sídlem Zelný trh 331/13, 602 00 Brno
IČ: 05128820
DIČ: CZ05128820
zastoupená doc. Ing. arch. Michalem Sedláčkem
tel.: 542 215 151
e-mail: info@kambrno.cz
ID datové schránky: j9gzbpi

1|3 Porota

Zadavatel jmenuje tuto porotu

1|3|1 Řádní členové závislí

- Ing. Jiří Kuliš, předseda představenstva a generální ředitel Veletrhy Brno, a.s. – místopředseda poroty;
- Ing. Petr Vokřál, primátor města Brna;
- Mgr. Martin Ander, Ph.D., náměstek primátora města Brna;
- Ing. Jaroslav Kacer, náměstek primátora města Brna.

1|3|2 Řádní členové nezávislí

- prof. Ing. arch. Ivan Koleček – předseda poroty;
- MgA. Jakub Kořínek;
- Ing. arch. Zdeňka Vydrová;
- Ing. arch. Petr Hlaváček;
- prof. Dipl. Ing. Ivan Reimann.

1|3|3 Náhradníci závislí

- Richard Mrázek, náměstek primátora města Brna;
- Mgr. Petr Hladík, první náměstek primátora města Brna;
- Bc. Matěj Hollan, náměstek primátora města Brna;



- doc. Ing. arch. Michal Sedláček, ředitel Kanceláře architekta města Brna, p.o..
- PhDr. Dana Maria Staňková, Ph.D., MSc., MBA, obchodní ředitelka Veletrhy Brno, a. s.

1|3|4 Náhradníci nezávislí

- Ing. arch. Akad. arch. Jiří Klokočka;
- doc. Ing. arch. Radek Kolařík;
- prof. Ing. arch. Ir. Zdeněk Zavřel.

1|4 Přizvání odborníci

Urbanismus a územní plánování

- Ing. arch. Jiří Fixel;

Ekonomie provozu

- Ing. Petr Halámek, Ph.D.;

Doprava

- Ing. Vlastislav Novák, Ph.D.;

Development a marketing města

- Tomáš Ctibor;

Veletrhy Brno, a.s.

- Ing. arch. Lenka Štěpánková;

DPMB, a. s.

- Ing. Josef Veselý.

Porota může v průběhu soutěže požádat zadavatele o přizvání dalších odborníků.

1|5 Sekretář soutěže

Ing. & Ing. arch. David Mikulášek
Kancelář architekta města Brna, p.o.,
Zelný trh 331/13, 602 00 Brno
tel.: 722 934 937
e-mail: mikulasek.david@kambrno.cz
ID datové schránky: j9gzbpi

1|6 Přezkušovatel soutěžních návrhů

Ing. arch. Tomáš Pavlíček
Kancelář architekta města Brna, p.o.,
Zelný trh 331/13, 602 00 Brno
tel.: 542 216 134
e-mail: pavlicek.tomas@kambrno.cz

2| PŘEDMĚT SOUTĚŽE A SOUTĚŽNÍ ZADÁNÍ

2|1 Předmět soutěže

Předmětem soutěže je urbanistický ideový návrh areálu brněnského Výstaviště a části areálu brněnských vodáren s návazností na přilehlou vozovnu a rekreační areál Riviéra, který ukáže nový způsob využití rozvojových ploch areálu a možnosti lepšího zapojení areálu do organismu města. Návrh v rozsahu urbanistické studie bude zpracován na celé řešené území dle zadání soutěže (viz podklad P01).

Při tvorbě návrhu je třeba respektovat velkorysou urbanistickou koncepci areálu Výstaviště založenou na jasně strukturovaných veřejných prostorech, které jsou obklopeny výstavními pavilony s přidanou hodnotou architektonické kvality.

Cíl soutěže

Cílem soutěže je získat kvalitní urbanistický návrh, který bude podkladem pro změnu územně plánovací dokumentace a najít takové řešení, které bude mít jednotící koncepci, dlouhodobou udržitelnost a přirozeně a funkčně zapojí areál do struktury města. Zadavatel chce získat takové řešení, které posílí a zkvalitní výstavní a kongresovou funkci areálu, nalezne nové funkce pro v současnosti nevyužívané části areálu a zlepší otevřenost areálu veřejnosti.

2|2 Soutěžní zadání

2|2|1 Soutěžní návrhy musí ve svém řešení splňovat následující závazné požadavky zajišťující bezpečný provoz Výstaviště:

- Minimální celková výměra kvalitní čisté kryté výstavní plochy 60 000 m²;
- Minimální celková výměra venkovní volné výstavní plochy 40 000 m²;
- Minimální výměra krytých skladovacích a provozních ploch 25 000 m²;
- Minimální výměra nekryté zpevněné manipulační plochy 5 000 m².

NEDODRŽENÍ TOHOTO POŽADAVKU BUDE DŮVODEM K VYŘAZENÍ NÁVRHU Z POSUZOVÁNÍ A K VYLOUČENÍ ÚČASTNÍKA ZE SOUTĚŽE.

2|2|2 Zadavatel požaduje v soutěžních návrzích řešit:

- požadavky na urbanistické řešení;
- požadavky památkové ochrany;
- požadavky na řešení dopravní a technické infrastruktury.

Tyto požadavky jsou podrobně popsány v příslušných kapitolách v podkladu P01 - Zadání soutěže.

a požaduje přiměřeně respektovat:

- urbanistické a architektonické hodnoty areálu;
- limity areálu nadměstského významu (prostorové, provozní) plynoucí z územně analytických podkladů;
- stávající dopravní a pěší napojení areálu Výstaviště;
- blízkost rezidenční zástavby Masarykovy čtvrti;
- koncepci dopravní infrastruktury celoměstského významu (VMO);
- platnou legislativu.



2|2|3 Zadavatel účastníkům doporučuje zohlednit tyto požadavky:

- a) aplikovat současné urbanistické tendence (mix funkcí, apod.);
- b) umístit všechny využitelné druhy dopravy, s ohledem na kontext lokality;
- c) umístit vodácký kanál v areálu bývalé úpravný vody mezi ulicemi Žabovřeská a Pisárecká.

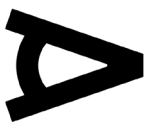
2|2|4 Řešení výše neuvedených aspektů předmětu soutěže je ponecháno na invenci účastníků.

2|3 **Důsledky nedodržení požadavků zadavatele na řešení předmětu soutěže**

2|3|1 Pokud účastník soutěže v soutěžním návrhu nesplní závazné požadavky uvedené v odst. 2|2|1, porota vyřadí jeho návrh z posuzování a zadavatel jej vyloučí ze soutěže.

2|3|2 Nedodržení požadavků uvedených v odst. 2|2|2 není důvodem k vyřazení návrhu z posuzování a k vyloučení účastníka ze soutěže. Kvalita a komplexnost zapracování těchto požadavků do soutěžního návrhu je jedním z hodnotících kritérií soutěže a bude předmětem posouzení porotou. Nedodržení požadavků uvedených v odst. 2|2|3 by měl účastník v návrhu zdůvodnit.

2|3|3 Návrhy vyřazené z důvodů nesplnění soutěžního zadání mohou být posuzovány mimo soutěž.



3| DRUH A ÚČEL SOUTĚŽE, SPECIFIKACE NÁSLEDNÉ ZAKÁZKY

3|1 Druh soutěže

- 3|1|1 Podle předmětu řešení se soutěž vyhlašuje jako urbanistická.
- 3|1|2 Podle okruhu účastníků se soutěž vyhlašuje jako mezinárodní otevřená.
- 3|1|3 Podle počtu vyhlášených fází se soutěž vyhlašuje jako dvoufázová.
- 3|1|4 Podle záměru řešení se soutěž vyhlašuje jako ideová.

3|2 Účel a poslání soutěže

- 3|2|1 Účelem a posláním soutěže je nalézt a ocenit nejvhodnější řešení předmětu soutěže, které splní požadavky zadavatele, obsažené v těchto soutěžních podmínkách a v soutěžním zadání.

3|3 Specifikace následné zakázky

- 3|3|1 Na soutěž nenavazuje následná zakázka.



4| ÚČASTNÍCI SOUTĚŽE

4|1 Podmínky účasti v soutěži

Podmínky účasti v soutěži splní fyzické a právnické osoby, popřípadě jejich společnosti, které prokáží, že:

- a) nikdo z autorů popř. spoluautorů soutěžního návrhu a jejich spolupracovníků uvedených v seznamu vloženém v obálce nadepsané „AUTOR“ a v případě právnických osob též nikdo ze statutárních orgánů:
 - a.1) se bezprostředně nezúčastnil na přípravě soutěžního zadání a na vyhlášení soutěže;
 - a.2) není řádným členem nebo náhradníkem poroty, sekretářem poroty, přezkušovatelem soutěžních návrhů nebo přizvaným odborníkem této soutěže;
 - a.3) není manželem, přímým příbuzným, trvalým projektovým partnerem, bezprostředním nadřízeným či přímým spolupracovníkem osob uvedených v bodech a.1) a a.2), pokud tyto osoby jsou uvedeny v soutěžních podmínkách;
 - a.4) není členem samosprávných orgánů zadavatele nebo zaměstnancem úřadů zadavatele nebo právnických osob zřízených zadavatelem, které se podílely na projednávání a schvalování soutěžních podmínek, soutěžního zadání anebo se budou podílet na projednávání a schvalování výsledků soutěže.
- b) splňují základní způsobilost dle § 74 Zákona;

4|2 Prokázání splnění podmínek účasti v soutěži

4|2|1 Účastník prokáže splnění podmínek účasti v I. fázi soutěže dle odst. 4|1 čestným prohlášením vloženým do obálky nadepsané „Autor – I. fáze“ (viz odst. 5|5 těchto soutěžních podmínek).

4|2|2 Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník více fyzických osob společně, musí každá z těchto osob splňovat podmínky uvedené v odst. 4|1 písm. a) a b) .

4|2|3 Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník více právnických osob společně, musí každá z těchto osob splňovat podmínky uvedené v odst. 4|1 písm. a) a b). Splnění podmínek základní způsobilosti prokazují právnické osoby dle ustanovení § 74 odst. 2 Zákona.

4|3 Důsledky nesplnění podmínek k účasti v soutěži

4|3|1 Pokud účastník nedoloží v obálce „Autor“ požadované dokumenty prokazující splnění podmínek účasti v soutěži dle odst. 4|2|1, porota vyřadí jeho návrh z posuzování a zadavatel jej vyloučí ze soutěže.

4|3|2 Pokud účastník nesplní podmínky účasti v soutěži, porota vyřadí jeho návrh z posuzování a zadavatel jej vyloučí ze soutěže.

4|3|3 Návrhy vyřazené porotou z posuzování z důvodů nesplnění podmínek účasti v soutěži nebudou posuzovány mimo soutěž a nebudou ohodnoceny zvláštní odměnou.

5| SOUTĚŽNÍ NÁVRH

5|1 Náležitosti soutěžního návrhu v I. fázi soutěže

Soutěžní návrh bude v I. fázi soutěže obsahovat:

- a) Grafickou část na 3 panelech formátu 700 x 1000 mm z lehkého materiálu pro výstavní účely (dále jen „panely“) obsahující grafické vyjádření návrhu (viz bod 5|2);
- b) textovou část v jedné spojené složce ve formátu A4 v jednom vyhotovení (viz bod 5|3);
- c) digitální verzi návrhu na pevném nosiči dat (viz bod 5|4);
- d) obálku nadepsanou „Autor - I. fáze“ (viz bod 5|5);
- e) obálku nadepsanou „Kontaktní adresa“ (viz bod 5|6).

5|2 Grafická část

5|2|1 Panel 1 bude obsahovat tato grafická vyjádření:

- a) Celková situace řešeného území 1 : 2 500;
- b) Anotace popisující základní myšlenky návrhu

5|2|2 Panel 2 bude obsahovat tato grafická vyjádření:

- a) Zákres do fotografie od jihozápadu (libovolnou grafickou technikou);
- b) Zobrazení objasňující základní koncepci návrhu;
- c) Další zobrazení návrhu dle uvážení soutěžících.

5|2|3 Panel 3 bude obsahovat tato grafická vyjádření:

- a) Zobrazení objasňující funkční, dopravní řešení, řešení krajiny, veřejných prostranství, atd.;
- b) Další zobrazení návrhu dle uvážení soutěžících.

5|2|4 Zadavatel požaduje uspořádat soutěžní panely dle podkladu P03.1 - Vzor soutěžních panelů - I. fáze.

5|3 Textová část

5|3|1 Textová část bude obsahovat:

- a) titulní stranu se seznamem částí soutěžního návrhu označených pořadovým číslem a názvem části a navazujícími pořadovými čísly (viz odst. 5|13|1 písm. b) a podklad P26)
- b) tabulku bilancí dle podkladu P04.
- c) schémata objasňující dodržení závazné části zadání soutěže (viz. odst. 2|2|1)

5|3|2 Textová část nesmí obsahovat žádné další doplňující informace a obrázky.



5|4 Digitální verze návrhu

5|4|1 Účastník předá soutěžní návrh v digitální podobě na pevném nosiči dat CD ROM / DVD ROM s následujícím obsahem v následujících formátech:

- a) panely grafické části budou dodány ve formátu *.pdf v rozlišení 300 dpi pro publikování soutěžního návrhu na www popř. v katalogu soutěže;
- b) schémata objasňující dodržení závazné části zadání soutěže v běžně editovatelném formátu např. dwg, .dxf, .dgn;
- c) anotace z panelu 1 ve formátu *.doc nebo *.docx;
- d) tabulka bilancí ve formátu *.xls nebo *.xlsx, popř. *.doc nebo *.docx.

5|4|2 Nosič bude označen nápisem „SOUTĚŽ - I. FÁZE“ a bude zabezpečen proti poškození.

5|4|3 Účastník zajistí, aby u souborů uložených na nosiči a v údajích nosiče samotného nebylo uvedeno jméno ani žádné jiné označení autora a nedošlo tak k porušení anonymity.

5|5 Obálka nadepsaná „Autor - I. fáze“

5|5|1 Obálka bude obsahovat následující informace:

- a) údaje o účastníku soutěže – informace o autorovi / autorech návrhu a spolupracovnících, tedy jejich jména, adresy, vzájemný dohodnutý procentuální podíl na ceně nebo odměně, popřípadě telefonní a faxová čísla, e-mailové adresy;
- b) jméno a adresu kontaktní osoby pro komunikaci se sekretářem soutěže, ID datové schránky;
- c) podepsané licenční ujednání o autorských právech, pokud účastník není shodný s autorem, zadavatel požaduje vyplnit tyto informace dle podkladu P05 - Vzor údajů o účastníkovi;
- d) čestné prohlášení o splnění podmínek účasti v soutěži dle podkladu P06 - Vzor čestného prohlášení;

5|5|2 Obálka bude zalepená, neporušená a zcela neprůhledná.

5|6 Obálka nadepsaná „Kontaktní adresa“

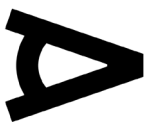
5|6|1 Obálka bude obsahovat jméno a adresu případně ID datové schránky osoby, již bude v případě postupu návrhu do II. fáze soutěže zaslána výzva k účasti v druhém kole s dalšími údaji a podklady.

5|6|2 Obálka bude zalepena, neporušena a zcela neprůhledná.

5|7 Náležitosti soutěžních návrhů v II. fázi soutěže

Součástí soutěžního návrhu v II. fázi soutěže budou výkresy a schémata, které budou upřesněny ve výzvě k účasti ve II. fázi. Soutěžní návrhy budou obsahovat následující náležitosti:

- a) Grafickou část na 6 panelech formátu 700 x 1000 mm z lehkého materiálu pro výstavní účely (dále jen „panely“) obsahující grafické vyjádření návrhu (viz bod 5|8);
- b) textovou část v jedné spojené složce ve formátu A4 v jednom vyhotovení (viz bod 5|9);
- c) vkládací model v rozsahu řešeného území v měřítku 1 : 2 000 (viz bod 5|10);
- d) digitální verze návrhu na pevném nosiči dat (viz bod 5|11);
- e) obálku nadepsanou „Autor - II. fáze“ (viz bod 5|12);



5|8 Grafická část

5|8|1 Panel 1 bude obsahovat tato grafická vyjádření:

- a) Celková situace západní části řešeného území v měřítku 1 : 2 000 (viz P03.2.1);
- b) Anotace popisující základní myšlenky návrhu v rozsahu max. 500 - 800 znaků vč. mezer.
- c) Další zobrazení návrhu dle uvážení soutěžících.

5|8|2 Panel 2 bude obsahovat tato grafická vyjádření:

- a) Celková situace východní části řešeného území v měřítku 1 : 2 000 (viz P03.2.2);
- b) Další zobrazení návrhu dle uvážení soutěžících.

5|8|3 Panel 3 bude obsahovat tato grafická vyjádření:

- a) Situace, schémata a zobrazení objasňující základní urbanistickou koncepci návrhu;
- b) Schémata etapizace rozvoje území;
- c) Další zobrazení návrhu dle uvážení soutěžících.

5|8|4 Panel 4 bude obsahovat tato grafická vyjádření:

- a) Situace (1 : 5 000) objasňující širší vztahy, dopravní řešení, návaznost na krajinu;
- b) Min. 3 situace významných veřejných prostranství vč. vizualizací (1 : 1 000 ev. 1 : 500);
- c) Další zobrazení návrhu dle uvážení soutěžících.

5|8|5 Panel 5 bude obsahovat tato grafická vyjádření:

- a) Schémata znázorňující řešení základních provozních režimů areálu BVV (dle P23);
- b) Další zobrazení návrhu dle uvážení soutěžících.

5|8|6 Panel 6 bude obsahovat tato grafická vyjádření:

- a) Libovolné zobrazení návrhu dle uvážení soutěžících.

5|8|7 Zadavatel požaduje uspořádat soutěžní panely dle podkladu P03.2 - Vzor soutěžních panelů - II. fáze.

5|9 Textová část

5|9|1 Textová část bude obsahovat:

- a) titulní stranu;
- b) seznam částí soutěžního návrhu označených pořadovým číslem a názvem části a navazujícími pořadovými čísly (viz odst. 5|15|1 písm. b) a podklad P26);
- c) anotace popisující základní myšlenky návrhu v rozsahu max. 500 - 800 znaků vč. mezer;
- d) textové vyjádření návrhu (průvodní zprávu) obsahující zejména popis základních provozů, dopravního řešení a etapizace v rozsahu 3 normovaných stran A4 (1 800 znaků na stránku vč. mezer);
- e) tabulku bilancí.
- f) schémata objasňující dodržení závazné části zadání soutěže (viz odst. 2|2|1)



5|9|2 Textová část nesmí obsahovat žádné další doplňující informace a obrázky.

5|10 Vkládací model

Model bude zhotoven libovolnou technikou v bílé barvě v měřítku 1 : 2 000 a bude upevněn na pevné desce tak, aby bylo umožněno jeho vložení do modelu okolí (viz podklad P09).

5|11 Digitální verze návrhu

5|11|1 Účastník předá soutěžní návrh v digitální podobě na pevném nosiči dat CD ROM / DVD ROM s následujícím obsahem v následujících formátech:

- a) panely grafické části budou dodány ve formátu *.pdf v rozlišení 300 dpi pro publikování soutěžního návrhu na www popř. v katalogu soutěže;
- b) schémata objasňující dodržení závazné části zadání soutěže v běžně editovatelném formátu např. dwg, .dxf, .dgn;
- c) anotaci a textové vyjádření návrhu ve formátu *.doc nebo *.docx;
- d) tabulka bilancí ve formátu *.xls nebo *.xlsx popř. *.doc nebo *.docx;

5|11|2 Nosič bude označen nápisem „SOUTĚŽ - II. FÁZE“ a bude zabezpečen proti poškození.

5|11|3 Účastník zajistí, aby u souborů uložených na nosiči a v údajích nosiče samotného nebylo uvedeno jméno ani žádné jiné označení autora a nedošlo tak k porušení anonymity.

5|12 Obálka nadepsaná „Autor – II. fáze“

5|12|1 Obálka bude obsahovat následující dokumenty:

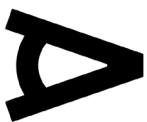
- a) údaje o účastníku soutěže – informace o autorovi / autorech návrhu a spolupracovnících, tedy jejich jména, adresy, vzájemný dohodnutý procentuální podíl na ceně nebo odměně, popřípadě telefonní a faxová čísla, e-mailové adresy dle podkladu P05 – Vzor údajů o účastníkovi;
- b) prokázání zajištění ochrany autorských práv k návrhu prokáže účastník některou z forem uvedených v odst. 11|1.

5|12|2 Obálka bude zalepená, neporušená a zcela neprůhledná.

5|13 Označení návrhu a jeho částí pro I. fázi soutěže

5|13|1 Všechny části soutěžního návrhu uvedené v článku 5 odst. 5|1 – 5|6 (grafická část, textová část, digitální verze návrhu, obálka nadepsaná „Autor - I. fáze“, obálka nadepsaná „Kontaktní adresa“) budou označeny následovně:

- a) v pravém dolním rohu opatřeny rámečkem 3×3 cm, do kterého sekretář soutěže vyznačí identifikační číslo návrhu;
- b) v levém dolním rohu opatřeny rámečkem 3×3 cm, do kterého účastník umístí pořadové číslo části návrhu dle seznamu, který je součástí textové části (viz podklad P26);
- c) v dolní části uprostřed označeny textem „AREÁL BRNĚNSKÉHO VÝSTAVIŠTĚ A NAVAZUJÍCÍCH ÚZEMÍ - I. FÁZE“.



5|14 Obal návrhu pro I. fázi soutěže

Všechny části návrhu (grafická část, textová část, digitální verze návrhu, obálka nadepsaná „Autor – I. fáze“, obálka nadepsaná „Kontaktní adresa“) budou vloženy do pevného a zalepeného obalu zabezpečeného proti porušení s nápisem „NEOTEVÍRAT – SOUTĚŽNÍ NÁVRH – AREÁL BRNĚNSKÉHO VÝSTAVIŠTĚ A NAVAZUJÍCÍCH ÚZEMÍ – I. FÁZE“.

5|15 Označení návrhu a jeho částí pro II. fázi soutěže

5|15|1 Části soutěžního návrhu uvedené v článku 5 odst. 5|7 – 5|9 a 5|11 – 5|12 (grafická část, textová část, digitální verze návrhu, obálka nadepsaná „Autor - II. fáze“) budou označeny následovně:

- v pravém dolním rohu opatřeny rámečkem 3×3 cm, do kterého sekretář soutěže vyznačí identifikační číslo návrhu;
- v levém dolním rohu opatřeny rámečkem 3×3 cm, do kterého účastník umístí pořadové číslo části návrhu dle seznamu, který je součástí textové části (viz podklad P26);
- v dolní části uprostřed označeny textem „AREÁL BRNĚNSKÉHO VÝSTAVIŠTĚ A NAVAZUJÍCÍCH ÚZEMÍ - II. FÁZE“.

5|15|2 Vkládací model dle článku 5 odst. 5|10 bude označen následovně:

- zespod vpravo bude opatřen rámečkem 3x3 cm, do kterého sekretář soutěže vyznačí identifikační číslo návrhu;
- zespod vlevo bude opatřen rámečkem 3x3 cm, do kterého soutěžící umístí pořadové číslo části návrhu;
- zespod uprostřed bude označen textem AREÁL BRNĚNSKÉHO VÝSTAVIŠTĚ A NAVAZUJÍCÍCH ÚZEMÍ - II. FÁZE“.

5|16 Obal návrhu pro II. fázi soutěže

Všechny části návrhu (grafická část, textová část, vkládací model, digitální verze návrhu, obálka nadepsaná „Autor“) budou vloženy do pevného a zalepeného obalu zabezpečeného proti porušení s nápisem „NEOTEVÍRAT – SOUTĚŽNÍ NÁVRH – AREÁL BRNĚNSKÉHO VÝSTAVIŠTĚ A NAVAZUJÍCÍCH ÚZEMÍ – II. FÁZE“.

5|17 Podmínky anonymity soutěžního návrhu

5|17|1 Návrhy budou prezentovány anonymně. Žádná část soutěžního návrhu (s výjimkami výslovně uvedenými v těchto soutěžních podmínkách) nesmí obsahovat jméno a podpis účastníka či heslo ani jinou grafickou značku, která by mohla vést k identifikaci účastníka a tím k porušení anonymity.

5|17|2 Vzhledem k nutnosti dodržení anonymity odesílatele bude u všech poštou zasílaných soutěžních návrhů uvedena tato jednotná adresa odesílatele:

Česká komora architektů

Josefská 6

118 00 Praha 1 - Malá Strana

5|17|3 Pokud bude soutěžní návrh zasílán poštou nebo jinou veřejnou přepravou zásilek z území mimo Českou republiku, uvede účastník, vzhledem k nutnosti dodržení anonymity odesílatele, jako adresu odesílatele název a adresu profesního sdružení, v němž je podle práva platného v zemi odesílatele evidován, nebo jiné veřejné organizace, s níž se o tomto postupu dohodne.



5|17|4 Porota vyřadí z posuzování návrh, u kterého přezkušovatel a sekretář při kontrole soutěžních návrhů nebo porota při hodnocení soutěžních návrhů zjistí porušení podmínek anonymity návrhu. Zadavatel vyloučí účastníka, který předložil tento návrh ze soutěže.

5|18 **Důsledky nesplnění požadavků na soutěžní návrhy**

5|18|1 Návrhy, které nebudou obsahovat některou z částí uvedených v odst. 5|1 a v odst. 5|7, porota vyřadí z posuzování. Budou-li návrhy příslušné části obsahovat, avšak tyto nebudou splňovat uvedené náležitosti, bude porota postupovat dle Soutěžního řádu.

5|18|2 Návrhy, které poruší anonymitu, porota vyřadí z posuzování. Za porušení anonymity se považuje i nedodržení požadavků na obálku nadepsanou „Autor“ uvedené v odst. 5|5|2 a v odst. 5|12|2 a obálku nadepsanou „Kontaktní adresa“ uvedené v odst. 5|6.

5|18|3 Návrhy vyřazené porotou z posuzování z důvodů nesplnění požadavků na soutěžní návrh mohou být posuzovány mimo soutěž a mohou být ohodnoceny zvláštní odměnou.

5|18|4 Účastníky, jejichž návrhy porota vyřadí z posuzování, zadavatel vyloučí ze soutěže.

6| DOSTUPNOST SOUTĚŽNÍ DOKUMENTACE, SOUTĚŽNÍ PODKLADY, PROHLÍDKA SOUTĚŽNÍHO MÍSTA A VYSVĚTLENÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK

6|1 Dostupnost soutěžní dokumentace

6|1|1 Soutěžní podmínky a soutěžní podklady jsou zveřejněny na <http://kambrno.cz/souteze/> a na profilu zadavatele <https://nen.nipez.cz> ode dne vyhlášení soutěže do konce soutěžní lhůty.

6|1|2 Vysvětlení soutěžních podmínek bude zveřejněno na profilu zadavatele nejpozději do 15 dnů od obdržení žádosti (dotazu), posledním termínem zveřejnění v I. fázi soutěže je 30. 6. 2017 (viz odst. 9|4|3) a v II. fázi soutěže je 20. 10. 2017 (viz odst. 9|9|3). Všechna vysvětlení soutěžních podmínek budou zveřejněna do konce soutěžní lhůty.

6|2 Soutěžní podklady

6|2|1 Zadavatel poskytuje uchazečům tyto podklady v digitální podobě v následujících formátech:

- P01 – Zadání soutěže (.pdf)
- P02 – Základní informace (.pdf)
- P03 – Vzor soutěžních panelů (.pdf, .dwg)
- P04 – Vzor tabulky bilancí (.xls)
- P05 – Vzor údajů o účastníku soutěže (.pdf)
- P06 – Vzor čestného prohlášení (.pdf)
- P07 – Řešené území (.dwg, .pdf)
- P08 – Podklady pro zákres (.jpg, .dwg)
- P09 – Podklady pro model (.pdf, .dwg)
- P10 – Mapové podklady k území – polohopis, výškopis, katastr, ... (.dgn, .dwg, .pdf, .txt)
- P11 – Ortofotomapa města Brna (.tiff/.tfw)
- P12 – 3D model města (.dwg)
- P13 – Výřez z ÚAP 2016 (.dgn, .dwg, .pdf)
- P14 – Výřez z ÚPmB (.dgn, .dwg, .pdf)
- P15 – Analýza limitů a možný potenciál funkčního využití areálu BVV (Kancelář strategie města, 6/2015)
- P16 – Areál brněnských veletrhů, památková ochrana (OPP MMB, 10/2015)
- P17 – Návrh na prohlášení území za památkovou zónu (NPÚ, 12/2013)
- P18 – Park and Ride Hlinky (DPMB, a.s., 2/2015)
- P19.1 – Oblast Anthropos, Brno-Pisárky (studie Atelier A-plus, 1/2016)
- P19.2 – Zastřešení kluziště a zastřešení kurtů (Ing. Ludvík Sláma, 5/2016)
- P20 – Požární stanice BVV (HZS JMK, 3/2015)
- P21 – MasterPlan 2017 (Veletrhy Brno, a.s., 2/2017)
- P22 – Řešení VMO (ŘSD, stav k 4/2017)
- P23 – Podklady BVV (Veletrhy Brno, a.s., 3/2017)
- P24 – Vítězný návrh soutěže „Nábřeží řeky Svratky“ (Ruller, Čermák, Korbička, Trenz, Valíček, 4/2017)
- P25 – Vodácký areál Brno-Pisárky (Ing. František Marcián, 12/2013)
- P26 – Průvodce (.pdf)



6|2|2 Soutěžní podklady č. P03 – P26 budou zpřístupněny na žádost účastníka po uzavření dohody se zadavatelem o dodržení podmínek ochrany práv k těmto podkladům.

Účastníci se zavazují, že podklady využijí pouze pro vypracování soutěžního návrhu.

6|3 **Prohlídka soutěžního místa**

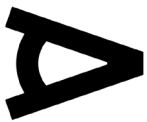
Zadavatel zorganizuje pro účastníky soutěže prohlídku soutěžního místa s výkladem.

Na prohlídce nesmí být pokládány a zodpovídány žádné dotazy týkající se organizačních záležitostí soutěže a předmětu soutěže. Termíny prohlídky uvádí odst. 9|3.

6|4 **Vysvětlení soutěžních podmínek (dotazy)**

6|4|1 Účastníci mohou podávat žádosti o vysvětlení soutěžních podmínek pouze písemně na emailovou adresu sekretáře soutěže.

6|4|2 Vysvětlení soutěžních podmínek bude s textem žádosti (dotazem) bez identifikace účastníka zveřejněno spolu se soutěžními podmínkami a soutěžními podklady. Termíny pro podání žádostí uvádí odst. 9|4 a 9|9.



7| KRITÉRIA HODNOCENÍ

7|1 Kritéria hodnocení

Kritéria, podle kterých budou soutěžní návrhy vyhodnocovány, se stanovují bez pořadí významnosti následovně:

- a) komplexní urbanistická kvalita návrhu;
- b) míra dodržení požadavků zadání;
- c) vazba na okolní urbánní a krajinné struktury z hlediska topografie, dopravní obsluhy a kvality životního prostředí;
- d) dlouhodobá ekonomická, sociální a ekologická udržitelnost řešení ve všech etapách výstavby;

Míru naplnění kritérií, která nelze vyjádřit kvantitativně, bude porota hodnotit na základě zkušeností a znalostí jejích jednotlivých členů.

7|2 Kritéria hodnocení pro II. fázi soutěže

Pro hodnocení návrhů v II. fázi soutěže budou použita kritéria shodná s první fází.



8| CENY, ODMĚNY A NÁHRADY VÝLOH SPOJENÝCH S ÚČASTÍ V SOUTĚŽI

8|1 Celková částka na ceny, odměny a náhrady výloh v soutěži

Celková částka na ceny, odměny a náhrady výloh v soutěži se stanovuje ve výši 5.550.000,- Kč (slovy: pět milionů pět set padesát tisíc Korun českých).

8|2 Ceny

8|2|1 První cena se stanovuje ve výši 2.000.000,- Kč (dvamiliony Korun českých).

8|2|2 Druhá cena se stanovuje ve výši 1.500.000,- Kč (jeden milion pět set tisíc Korun českých).

8|2|3 Třetí cena se stanovuje ve výši 1.000.000,- Kč (jeden milion Korun českých).

8|3 Odměny

Pro návrhy neoceněné, které však přinesly pozoruhodné dílčí podněty a řešení, se stanovuje částka a odměny ve výši 550.000,- Kč (slovy: pět set padesát tisíc Korun českých).

8|4 Náhrady výloh spojených s účastí v soutěži

Mezi ostatní účastníky II. fáze soutěže, jejichž soutěžní návrh nebude zadavatelem v průběhu posuzování vyloučen ze soutěže a jejichž soutěžní návrh neobdrží žádnou z cen, bude rozdělena částka 500.000,- Kč, (slovy: pět set tisíc Korun českých), maximálně však bude jednomu soutěžnímu návrhu přiznána částka 100.000,- Kč (slovy: stotisíc Korun českých).

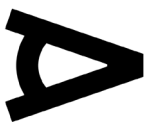
8|5 Podmínky pro případné rozhodnutí o jiném rozdělení cen a odměn, popřípadě neudělení některých cen a odměn

Za podmínek stanovených § 10 odst. 8 a § 12 odst. 2 Soutěžního řádu může porota, ve výjimečných případech rozhodnout, že některé z vypsanych cen nebo odměn neudělí a částky na ně určené nerozdělí nebo rozdělí jiným způsobem. Ve zvláštních případech může porota rozhodnout o jiném rozdělení celkové částky na jednotlivé ceny. Toto své rozhodnutí musí porota podrobně zdůvodnit do protokolu o průběhu soutěže, spolu se záznamem o hlasování řádných členů poroty.

8|6 Náležitosti zdanění cen a odměn rozdělených v soutěži

8|6|1 Ceny a odměny udělené v soutěži fyzickým osobám a přesahující částku 10.000,- Kč budou podle § 36 odst. 2 písm. k) zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, sníženy o daň z příjmu ve výši 15 %, která bude zadavatelem podle zákona č. 280/2009 Sb., daňového řádu, ve znění pozdějších předpisů, odvedena správci daně.

8|6|2 Ceny a odměny udělené v soutěži právnickým osobám budou podle zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, vyplaceny v plné výši a zdaněny právnickou osobou samou v rámci řádného daňového přiznání.



9| PRŮBĚH SOUTĚŽE

9|1 Projednání soutěžních podmínek před vyhlášením soutěže

9|1|1 Soutěžní podmínky byly odsouhlasené porotou soutěže na jejím ustavujícím zasedání dne 13. 4. 2017 a následně hlasováním per rollam k datu 22. 5. 2017. Písemné potvrzení souhlasu je k dispozici u zadavatele.

9|1|2 Soutěžní podmínky byly schváleny Radou města Brna dne 23. 5. 2017.

9|1|3 Česká komora architektů vydala k podmínkám potvrzení regulérnosti dne 25. 5. 2017 dopisem č. j.: 711-2017/Šp/Ze.

9|2 Zahájení soutěže

9|2|1 Soutěž je zahájena dnem 26. 05. 2017. Tímto dnem začíná běžet soutěžní lhůta.

9|2|2 Zahájení soutěže bylo oznámeno ve Věstníku veřejných zakázek (<http://www.isvzus.cz>) a v Úředním věstníku EU

9|2|3 Soutěžní podmínky a soutěžní podklady jsou dnem vyhlášení dostupné na profilu zadavatele <https://nen.nipez.cz> a na <http://kambrno.cz/souteze/>.

9|3 Prohlídka soutěžního místa

Prohlídka soutěžního místa proběhne dne 16. 6. 2017 a 14. 7. 2017 s výkladem zástupců Veletrhy Brno, a.s.

Sraz účastníků prohlídky je ve 13:00 před vstupem do administrativní budovy Veletrhy Brno, a.s.

9|4 Vysvětlení soutěžních podmínek

9|4|1 Za podmínek uvedených v odst. 6|4 mohou účastníci požadovat vysvětlení soutěžních podmínek do 21. 6. 2017.

9|4|2 Zasedání poroty k zodpovězení dotazů bude řešeno formou per rollam.

9|4|3 Zadavatel zveřejnění odpovědi na dotazy do 30. 6. 2017.

9|5 Odevzdání soutěžních návrhů

9|5|1 Soutěžní návrhy lze odevzdat na podatelně Magistrátu města Brna na adrese Dominikánské nám.196/1, 602 00 Brno vždy v:

Po, St 8:00 – 17:00

Út 7:30 – 15:30

Čt 7:30 – 15:00

Pá 7:30 – 14:00

a v konečný den lhůty k odevzdání do 15:00 hodin.

9|5|2 Poslední termín odevzdání soutěžního návrhu v I.fázi, tedy konec soutěžní lhůty v I. fázi, je 21. 8. 2017 v 15:00 hodin.

9|5|3 Účastníka, který podá návrh po tomto termínu, zadavatel vyloučí ze soutěže. Při osobním předání má zadavatel právo návrh podaný po termínu dle odst. 9|5|2 nepřevzít.

9|5|4 V případě odeslání návrhu poštou nebo jinou veřejnou přepravou zásilek je odesílatel ve vlastním zájmu povinen zajistit, aby byl návrh doručen na výše uvedenou adresu v termínu dle odst. 9|5|2.



9|5|5 Osoba přebírající návrhy je označí datem a časem převzetí. V případě osobního předání vydá účastníkovi potvrzení o převzetí návrhu s údaji o datu a času převzetí.

9|6 Přezkoušení návrhů v I. fázi soutěže

9|6|1 Přezkoušení návrhů provede sekretář a přezkušovatel bezprostředně po ukončení soutěžní lhůty.

9|6|2 Sekretář po rozbalení návrhů označí jednotlivé části návrhu číslem, pod kterým budou návrhy přezkoušeny a hodnoceny. Na základě rozhodnutí poroty či zadavatele mohou být čísla návrhů změněna; nejpozději však do okamžiku zahájení hodnocení návrhů.

9|6|3 Přezkušovatel a sekretář zpracují z přezkoušení návrhů zprávu, kterou předloží porotě a přiloží k protokolu o průběhu soutěže.

9|7 Hodnotící zasedání poroty v I. fázi soutěže

Datum zasedání poroty k hodnocení soutěžních návrhů v první fázi soutěže se stanovuje předběžně na dny 1. -3. 9. 2017. Přesné datum konání hodnotícího zasedání bude stanoveno v průběhu soutěže.

9|8 Výzva vybraným účastníkům k účasti ve II. fázi soutěže

9|8|1 Na základě rozhodnutí poroty zajistí zadavatel vyzvání účastníků, jejichž návrhy byly vybrány pro II. fázi soutěže, k účasti v II. fázi v souladu s § 147 zákona.

Vyzvaní účastníci obdrží upřesnění podmínek pro II. fázi soutěže s doporučením poroty.

9|8|2 Výzvu provede zadavatelem pověřená osoba, která otevře obálky „Kontaktní adresa“. Porotci, sekretář soutěže, přezkušovatel a přizvaní odborníci nebudou seznámeni se jmény vyzvaných účastníků.

9|9 Vysvětlení soutěžních podmínek v II. fázi soutěže

9|9|1 Za podmínek uvedených v odst. 6|4 mohou účastníci požadovat vysvětlení soutěžních podmínek do 11. 10. 2017.

9|9|2 Zasedání poroty k zodpovězení dotazů bude řešeno formou per rollam.

9|9|3 Zadavatel zveřejnění odpovědi na dotazy do 20. 10. 2017.

9|10 Odevzdání soutěžních návrhů v II. fázi soutěže

9|10|1 Soutěžní návrhy lze odevzdat na podatelně Magistrátu města Brna na adrese Dominikánské nám.196/1, 602 00 Brno vždy v:

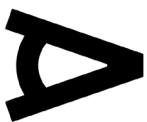
Po, St	8:00 – 17:00
Út	7:30 – 15:30
Čt	7:30 – 15:00
Pá	7:30 – 14:00

a v konečný den lhůty k odevzdání do 15:00 hodin.

9|10|2 Poslední termín odevzdání soutěžního návrhu ve II. fázi, tedy konec soutěžní lhůty ve II. fázi, je 13. 12. 2017 v 15:00 hodin.

9|10|3 Účastníka, který podá návrh po tomto termínu, zadavatel vyloučí ze soutěže. Při osobním předání má zadavatel právo návrh podaný po termínu dle odst. 9|10|2 nepřevzít.

9|10|4 V případě odeslání návrhu poštou nebo jinou veřejnou přepravou zásilek je odesílatel ve vlastním zájmu povinen zajistit, aby byl návrh doručen na výše uvedenou adresu v termínu dle odst. 9|10|2.



9|10|5 Osoba přebírající návrhy je označí datem a časem převzetí. V případě osobního předání vydá účastníkovi potvrzení o převzetí návrhu s údaji o datu a času převzetí.

9|11 Přezkoušení návrhů v II. fázi soutěže

9|11|1 Přezkoušení návrhů provede sekretář a přezkušovatel bezprostředně po ukončení soutěžní lhůty.

9|11|2 Sekretář po rozbalení návrhů označí jednotlivé části návrhu číslem, pod kterým budou návrhy přezkoušeny a hodnoceny. Na základě rozhodnutí poroty či zadavatele mohou být čísla návrhů změněna; nejpozději však do okamžiku zahájení hodnocení návrhů.

9|11|3 Přezkušovatel a sekretář zpracují z přezkoušení návrhů zprávu, kterou předloží porotě a přiloží k protokolu o průběhu soutěže.

9|12 Hodnotící zasedání poroty v II. fázi soutěže

Datum zasedání poroty k hodnocení soutěžních návrhů v II. fázi soutěže se stanovuje předběžně na dny 11. 1. – 13. 1. 2018. Přesné datum konání hodnotícího zasedání bude stanoveno v průběhu soutěže.

9|13 Protokol o průběhu soutěže

9|13|1 Ze všech zasedání poroty pořídí sekretář, popřípadě jiná osoba pověřená předsedou poroty, protokol o průběhu soutěže, jehož správnost ověří svým podpisem všichni členové poroty a potvrdí osoba zapisující.

9|13|2 Protokol o průběhu soutěže obsahuje zejména

- a) zápisy ze všech jednání poroty včetně záznamu hlasování;
- b) zprávu o vysvětlení soutěžní dokumentace v průběhu soutěžní lhůty;
- c) zprávu o převzetí návrhů a přezkoušení návrhů;
- d) doporučení zadavateli k vyloučení účastníků ze soutěže;
- e) seznam všech posuzovaných soutěžních návrhů;
- f) záznam průběhu posouzení soutěžních návrhů včetně záznamu hlasování;
- g) písemné zhodnocení všech návrhů;
- h) rozhodnutí poroty o výběru návrhů pro II. fázi soutěže ev. upřesnění podmínek pro II. fázi soutěže;
- i) stanovisko poroty k výběru nejvhodnějších návrhů, ke stanovení jejich pořadí, k rozdělení cen a udělení odměn včetně jeho zdůvodnění a dalších doporučení poroty;
- j) informaci o otevření obálek Autor a jména účastníků přiřazená k číslům návrhů;
- k) prezenční listiny z jednotlivých zasedání poroty.

9|13|3 Do protokolu o průběhu soutěže mohou být zaznamenány odlišné názory členů poroty, jestliže o to tito členové výslovně požádají.



9|14 Rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu a jeho oznámení

9|14|1 Zadavatel je při výběru nejvhodnějšího návrhu vázán stanoviskem poroty.

9|14|2 Zadavatel přijme rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu do 90-ti dnů od vydání stanoviska poroty.

9|14|3 Zadavatel může rozhodnout o novém posouzení návrhů z důvodů uvedených v § 148 odst. 7 Zákona a § 11 odst. 1 Soutěžního řádu.

9|14|4 Zadavatel rozešle rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu a protokol o průběhu soutěže všem účastníkům:

- a) poštovní zásilkou do vlastních rukou, nebo
 - b) do datové schránky (u účastníků, kteří uvedou údaje k datové schránce v obálce nadepsané „Autor“
- a to do deseti dnů od přijetí rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu.

9|14|5 Výsledek soutěže zveřejní zadavatel po rozeslání rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu na profilu zadavatele a dalšími způsoby, kterými zveřejnil vyhlášení soutěže.

9|15 Zpřístupnění soutěžních návrhů

Dnem rozeslání protokolů začíná běžet lhůta pro zpřístupnění soutěžních návrhů. Lhůta končí patnáct dní po doručení protokolu posledního účastníku soutěže.

9|16 Ukončení soutěže, zrušení soutěže

9|16|1 Soutěž je ukončena dnem, kdy:

- a) všem účastníkům uplyne lhůta pro podání námitek proti výběru návrhu dle § 241 – 244 Zákona a § 13 Soutěžního řádu, pokud námitky nejsou uplatněny;
- b) v případě uplatnění námitek uplyne lhůta pro podání návrhu na řízení o přezkoumání úkonů zadavatele k ÚOHZ dle § 251 odst. 2 a 3 Zákona, pokud návrh není podán;
- c) v případě podání návrhu podle § 251 Zákona nabude právní moci rozhodnutí o zastavení správního řízení či zamítnutí návrhu.

9|16|2 Zadavatel má právo soutěž zrušit do doby rozhodnutí poroty.

9|16|3 V případě zrušení soutěže je zadavatel povinen uhradit účastníkům, kteří prokážou, že rozpracovali nebo zpracovali soutěžní návrh odškodné, jehož souhrnná výše je 2.000.000,- Kč.

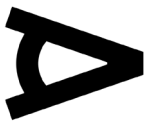
9|16|4 Zadavatel do 30 dnů od zrušení nebo ukončení soutěže odešle oznámení o zrušení soutěže nebo její výsledek k uveřejnění ve Věstníku veřejných zakázek a v Úředním věstníku EU.

9|17 Proplacení cen a odměn ev. náhrad nákladů spojených s účastí v soutěži

Ceny, odměny a jiné platby budou vyplaceny nejpozději do 50 dnů od rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu.

9|18 Veřejná výstava soutěžních návrhů

Veřejná výstava soutěžních návrhů bude zahájena nejpozději do tří měsíců od oznámení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu.



10| ŘEŠENÍ ROZPORŮ

10|1 Námitky

10|1|1 Každý účastník soutěže může do 15 dnů ode dne doručení oznámení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu podat zadavateli soutěže zdůvodněné námitky vůči formálnímu postupu poroty.

10|1|2 Námitky podává účastník (dále jen „stěžovatel“) písemně a musí v nich uvést, kdo je podává, proti kterému postupu poroty či zadavatele námitky směřují, v čem je spatřováno porušení soutěžních podmínek a čeho se stěžovatel domáhá.

10|1|3 Zadavatel přezkoumá podané námitky v plném rozsahu a do 15 dnů od obdržení námitek odešle stěžovateli písemné rozhodnutí o tom, zda námitkám vyhovuje či nikoliv, s uvedením důvodu.

Vyhoví-li zadavatel námitkám, uvede v rozhodnutí způsob provedení nápravy a oznámí tuto skutečnost všem účastníkům soutěže. Pokud zadavatel námitkám nevyhoví, uvědomí stěžovatele v písemném rozhodnutí o možnosti podat návrh na zahájení rozhodčího řízení předsedovi Stavovského soudu a návrh na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele u Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže.

10|2 Návrh na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele

10|2|1 Návrh je nutné doručit Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže i zadavateli do 10 dnů od doručení rozhodnutí zadavatele o námitkách nebo do 25 dnů od odeslání námitek, pokud zadavatel o námitkách nerozhodl.

10|2|2 Náležitosti návrhu na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele a dalšího postupu stěžovatele se řídí podle ustanovení § 249 a násl. Zákona.



11| AUTORSKÁ PRÁVA

11|1 Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – autor

Zajištění ochrany autorských práv k návrhu prokáže účastník:

- a) prohlášením, že účastník je zároveň autorem v případě, kdy soutěžní návrh předkládá fyzická osoba, která je zároveň účastníkem i autorem, nebo právnická osoba, jejímž statutárním orgánem je osoba, která je autorem návrhu;
- b) licenční smlouvou upravující vypořádání autorských práv mezi autory - fyzickými osobami předkládajícími návrh společně jako účastník;
- c) licenční smlouvou upravující vypořádání autorských práv mezi právnickými osobami, předkládajícími návrh společně jako účastník, pokud je autorem návrhu statutární orgán nebo zaměstnanec právnické osoby;
- d) licenční smlouvou mezi účastníkem a autorem v případě, že autor je poddodavatelem účastníka.

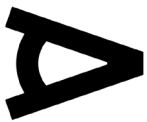
11|2 Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – zadavatel

11|2|1 Autoři soutěžních návrhů si podřízí svá autorská práva, mohou své soutěžní návrhy publikovat a mohou jich opět využít v jiném případě.

11|2|2 Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují soutěžící souhlas s bezplatnou reprodukcí a vystavením svých soutěžních návrhů v rámci propagace soutěže a jejích výsledků.

11|2|3 Oceněné a odměněné návrhy se stávají majetkem zadavatele. Autoři těchto návrhů udělují zadavateli souhlas užít jejich autorská díla pro účely této soutěže a pro účely zapracování do zadání změny územně plánovací dokumentace. Užití návrhů díla pro jiné účely, než jsou uvedeny v těchto Soutěžních podmínkách, je vázáno na výslovné svolení autorů.

11|2|4 Neoceněné a neodměněné návrhy budou po ukončení výstavy na požádání vráceny autorům.



12| OSTATNÍ PODMÍNKY

12|1 Jazyk soutěže

Soutěž se vyhlašuje a bude probíhat v českém jazyce. Veškeré části soutěžního návrhu budou vyhotoveny v českém jazyce. Soutěžní podmínky a podklad P01 - Zadání soutěže jsou vyhotoveny v českém jazyce a anglickém jazyce, komunikace se zájemci o účast bude probíhat v českém a anglickém jazyce. Všechny ostatní soutěžní podklady jsou vyhotoveny v českém jazyce. V případě rozporu je rozhodné znění dokumentů v českém jazyce.

12|2 Právní řád

Soutěž bude probíhat v souladu s českým právním řádem.

12|3 Klauzule o akceptování podmínek soutěže

12|3|1 Svou účastí v soutěži potvrzují zadavatel, sekretář soutěže, přezkušovatel, porotci a přizvaní odborníci, že se seznámili se všemi podmínkami soutěže, a zavazují se, že budou tyto Soutěžní podmínky jakožto smlouvu dodržovat a ctít.

12|3|2 Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci souhlas se všemi podmínkami soutěže jakožto smlouvy a s rozhodnutími poroty, učiněnými v jejich rámci a v souladu s nimi

V Brně 19. května 2017

Ing. Petr Vokřál
Primátor statutárního města Brna